



M. Ministro

dei beni e delle attività culturali e del turismo

Fondazione Teatro della Toscana	
Prot. N°	3371
Firenze	05/10/2017

MIBACT-UDCM
GABINETTO
0029538-05/10/2017
Cl. 06.04.00/7

ca. Franceschini,

l'art. 11 dello Statuto della Fondazione Teatro della Toscana prevede che il Consiglio di Amministrazione sia composto da sette membri, di cui uno nominato dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

Al riguardo, mi prego di designare per tale carica la dott.ssa Antonia Ida Fontana, di cui si allega il *curriculum vitae*.

Colgo l'occasione per inviarTi cordiali saluti.

Dario Franceschini

Dott. Dario Nardella
Presidente della Fondazione
Teatro della Toscana
via della Pergola 12/32
50121 Firenze



CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

Cav. Uff. Antonia Ida Fontana

Nata a Solero (AL) il 18/07/1949, vedova, 1 figlia.

Laureata in lettere, indirizzo classico, nel 1973 presso l'Università degli Studi di Genova, in possesso del Diploma di archivistica, paleografia e diplomatica conseguito nel 1972 presso la Scuola annessa all'Archivio di Stato di Genova.

In ruolo nell'amministrazione dello Stato dall'1/9/1970, nel 1990 a seguito di concorso pubblico è stata nominata dirigente delle Biblioteche Pubbliche Statali e preposta alla Biblioteca Statale di Trieste sino al 1996, quando è stata nominata Direttore della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze e direttore della Bibliografia Nazionale Italiana, incarichi che ha mantenuto sino al 28 novembre 2010.

Durante la sua direzione la Biblioteca Nazionale Centrale è stata profondamente rinnovata sia dal punto di vista dei servizi bibliografici e biblioteconomici, soprattutto con l'introduzione delle tecnologie informatiche, sia dal punto di vista edilizio con il rifacimento delle torri librarie e degli impianti di sicurezza.

Ha ricoperto vari incarichi in Commissioni internazionali e Associazioni professionali (Consiglio di Amministrazione della Commissione Europea per la conservazione e l'Accesso (ECPA), IFLA, CERL/CENI, CDNI, AIB

L'impegno in vari consorzi ed associazioni internazionali hanno consentito alla Biblioteca Nazionale Centrale di rafforzare la presenza nei progetti europei, quali AIDA, CASA, NEDLIB, TEL, DIGMAP, ENRICH, sviluppando competenze nel settore informatico e nella conservazione a lungo termine delle risorse digitali.

La Biblioteca ha ottenuto e mantenuto negli anni della sua direzione la Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001.

E' stata membro di numerose Commissioni istituite dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e rappresentante del Ministero presso varie Fondazioni e Comitati.

E' stata docente di Teoria e tecniche dell'indicizzazione presso l'Università degli studi di Udine ed ha svolto attività di insegnamento in corsi organizzati da enti pubblici e privati.

Nel 2010 è stata nominata dall'UNESCO membro del Comitato Scientifico per l'organizzazione del 2° Forum della Cultura (Monza, 6-8 giugno 2011).

Dopo il pensionamento (28 novembre 2010), si è dedicata al volontariato culturale ed organizza conferenze, concerti, convegni ed in particolare la Settimana delle Associazioni Culturali, giunta alla terza edizione.

E' presidente del Comitato Fiorentino della Società Dante Alighieri

E' presidente del Centro delle Associazioni Culturali fiorentine

E' presidente del Centro Studi e Premio Carlo Betocchi

E' membro dell'Accademia delle Arti del Disegno

E' membro del Consiglio scientifico della Fondazione Casa Buonarroti

E' membro del Consiglio d'amministrazione della Fondazione Biblioteche della Cassa di Risparmio di Firenze

E' membro del Consiglio dei Fiorentini nel mondo

E' stata socio fondatore e vice presidente dell'Associazione culturale Pinocchio di Carlo Lorenzini

L'Università di Firenze le ha conferito il Salomone d'oro, la città di Alessandria il Gagliaudo.

E' membro del Rotary International e del Soroptimist International.

Nel 1997 e nel 2011 ha ricevuto il Paul Harris.

Autrice di numerose pubblicazioni di carattere umanistico e tecnico-professionale, partecipa tuttora in qualità di relatrice a convegni in Italia e all'estero.