

CURRICULUM VITAE DI ELISA GIOBBI



OPERATRICE CULTURALE

Dal 2003 2017	Presidente e direttrice artistica dell'Associazione Culturale Firenze Suona Direzione artistica festival Firenze Suona #downtown in collaborazione con Quartiere 1 e con il patrocinio dell'Assessorato alle Politiche Giovanili
2016 – 2019	Direzione artistica Firenze Suona estate 2016, 2017, 2018, 2019 in collaborazione con l'Estate Fiorentina del Comune di Firenze
2003 –2009	Direttrice editoriale della casa editrice Caminito. Fondatrice, redattrice, traduttrice, editor e correttrice di bozze
2000	Collaboratrice di G. Marrani nell' Associazione culturale Fatelo con arte per l'organizzazione di eventi culturali all'interno dell'Estate Fiorentina 2000
1999 – 2000	Traduttrice dall'italiano all'inglese per la casa editrice Gli Arcipressi
1996	Hostess e promoter nell'Associazione Giovani Musicisti- AGIMUS
1993 - 1998	Traduttrice ed interprete dall'inglese e dallo spagnolo all'italiano e viceversa per varie agenzie di traduzione: Emynet, Sinergia Alfa, Redco, ecc.

AUTRICE

VOLUMI A TEMA MUSICALE

- *Love (& Music) Stories* (Odoya, 2019)
- *Eterni. Vite brevi e romantiche di grandi compositori* (Vololibero, 2018)
- *Rock'n'Roll Noir* (Arcana, 2017)
- *Firenze suona. La scena artistica raccontata dai protagonisti* (Zona, 2015)

ROMANZI

- *La Sposa Occidentale* (Robin, 2019) - Romanzo vincitore del premio Mario Luzi 2018
- *La rete* (Stampa Alternativa, 2018) - Romanzo vincitore del premio Mangiaparole 2017

ALTRE OPERE

Autrice dei testi dello spettacolo multimediale *Club 27* in collaborazione con il collettivo artistico Project-To (Museo del Cinema di Torino, Mole Antonelliana per Seeyousound 2017)

COLLABORAZIONI

Dal 2016

Autrice di articoli musicali e culturali su varie riviste online e blogger su Wip Radio e Musiclike a cadenza mensile.

OPERATRICE TURISTICA

Dal 1999

Operatrice e informatrice turistica, collaboratrice alla redazione, traduttrice all'APT - Agenzia Per il Turismo di Firenze. Sede di Via Manzoni, Ufficio Informazioni di Via Cavour, Aeroporto "A. Vespucci". Rapporto di lavoro a tempo indeterminato full time (dal 1999 al 2003) e in seguito part-time.

DOCENTE DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA, INGLESE E SPAGNOLA

2004-2009
2007
a.s. 2000/01
1999-2001

Istituto parificato Dante Alighieri
Mac Language School
Sede Grandi Scuole, CEPU Firenze
Centro Linguistico Italo Calvino

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2003	Liber@donna: corso di formazione a numero chiuso patrocinato dal Fondo Sociale Europeo e dalla Regione Toscana volto alla formazione di figure professionali femminili da inserire nel campo dell'editoria
2002	Bando per nuove idee imprenditoriali: corso di formazione a numero chiuso per giovani imprenditori patrocinato dal Comune di Firenze e dal Fondo Sociale Europeo
2000	Centro Linguistico Italo Calvino: corso per l'insegnamento della lingua italiana agli stranieri
1997/98	Università degli Studi di Firenze, Facoltà di Lettere e Filosofia: laurea in Lingue e letterature straniere moderne con il massimo dei voti
1989/90	Liceo classico statale Michelangiolo, Firenze: diploma di Maturità Classica

LINGUE STRANIERE

Inglese	OTTIMO
Spagnolo	OTTIMO

BORSE DI STUDIO

Anno accademico 1997/98	Soggiorno studio di 9 mesi a Sevilla (Spagna) con la borsa di studio Socrates-Erasmus
-------------------------	---

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. L. 30 giugno 2003 n. 196

Firenze, 29 novembre 2019

In fede,

