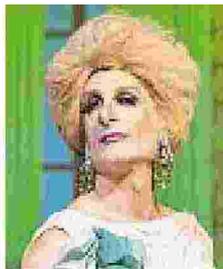




Teatro di Rifredi

Con Riccio e Pecci
un trittico musicale
sulle storie d'amore

di **Caterina Ruggi d'Aragona**



«Io non ti conosco, io non so chi sei...», cantava Mina. L'incipit di una delle più celebri canzoni della tigre di Cremona, «Insieme», è ripreso dal titolo dello spettacolo musicale di Giancarlo Pastore: «Io non so chi sei», al **Teatro di Rifredi** da stasera (ore 21) fino a domenica (ore 16.30) con adattamento e regia di Angelo Savelli (Biglietti: intero € 17, Ridotto, Over 65, convenzioni, under 30 € 15).

In scena gli attori/cantanti Alessandro Riccio (foto) e Nicola Pecci, accompagnati da Samuele Picchi e al pianoforte da Federico Ciompi, esplorano le zone d'ombra nelle relazioni d'amore attraverso tre coppie di soli uomini. Un signore invaghito di un fioraio che sostituisce le parole a un complesso linguaggio di omaggi floreali. Due giovani che in pochi weekend insieme

condividono aspirazioni diverse (l'uno focosi incontri sessuali, l'altro una quieta e stabile relazione). E poi un ragazzo turbato dalla malattia del suo possibile compagno, che si sfoga con l'inquilina del piano di sopra: un travestito apparentemente fuori di testa. Tra le storie echeggia la stessa domanda: quanto conosciamo chi ci sta accanto?

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



192199