

Pontedera Lo spettacolo Armando Punzo porta in scena la "Fame" di vita

Pontedera Al Teatro Era di Pontedera, venerdì 16 e sabato 17 gennaio alle 21, andrà in scena "Fame", spettacolo di Armando Punzo – fondatore e anima della Compagnia della Fortezza del carcere di Volterra – tratto dall'omonimo romanzo di Knut Hamsun. Paul Cocian, accompagnato da Andrea Salvadori (pianoforte, chitarre, elettronica) è il protagonista di un' esplorazione profonda sull'umanità e sul desiderio di vivere il suo principio vitale, superando la morte e rifiutando l'arrendevolezza di chi ha paura. La grandezza del desiderio e della fame di vita, una fame enorme e smisurata.

Il 16 gennaio, subito dopo lo spettacolo, la compagnia incontrerà il pubblico in Teatro, coordina Matteo Brighenti. Inoltre, sempre venerdì 16 gennaio, inaugura anche "Fortezza: La Saga del Principio Speranza", mostra fotografica di Stefano Vaja, a cura di Cinzia de Felice, che racconta la lunga e coraggiosa avventura di Armando Punzo e

della sua Compagnia della Fortezza. A ingresso libero, l'esposizione resterà aperta fino all'8 febbraio. Il protagonista di Fame, un giovane scrittore, incarna una figura d'artista che rifiuta i compromessi della vita, scegliendo un percorso di disperata autoesclusione consapevole dai dettami del mondo. La sua fame rappresenta una congiunzione tra vita e morte, la morte di un sé per la nascita di un altro sé, un desiderio di essere scrittore di sé stesso fino in fondo prima di esserlo per gli altri.

Paul Cocian, attore della Compagnia della Fortezza e stretto collaboratore di Armando Punzo, è stato scelto per intraprendere questo viaggio come attore protagonista. Il Principio Speranza di Ernst Bloch è il testo segreto che accompagna una fase del lavoro di Armando Punzo che dura da dodici anni. L'incontro tra il filosofo e cantore dell'utopia e il regista e drammaturgo, che ha fatto dell'utopia realizzabile, fin dagli esordi, la sua bandiera e la



Paul Cocian in "Fame" di Armando Punzo

Ad accompagnare il doppio appuntamento a teatro venerdì e sabato la mostra dedicata alla storia del regista

sua poetica, era inevitabile. Fame è ispirato a Fame di Knut Hamsun, regia e drammaturgia di Armando Punzo con Paul Cocian e con Andrea Salvadori pianoforte, chitarre, elettronica. Una produzione Carte Blanche Ets/Compagnia della Fortezza, Teatro della Toscana. I biglietti sono in vendita al botteghino del teatro.

Roberta Galli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



192199-IT0025