

# Al Teatro di Rifredi Quarant'anni di trasformismo con Ballantini

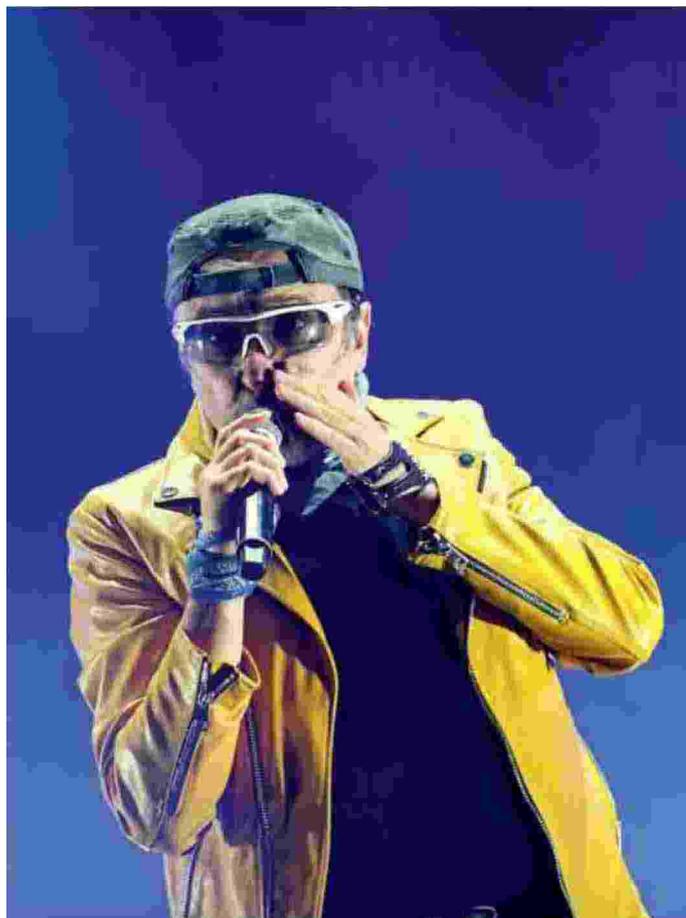
di Gabriele Rizza

Il marzo del teatro di Rifredi si apre con Dario Ballantini e il suo "Spettacolo". Che mette in orbita le "Conseguenze" di 40 anni vissuti nei panni di altri (regia Massimo Licinio, fisarmonica e arrangiamenti Marcello Fiorini, costumi ovviamente dello stesso Dario coadiuvato da Nadia Macchi). Da venerdì primo marzo a domenica 3 marzo Dario Ballantini porta alla ribalta dieci cavalli di battaglia fra le tante maschere (oltre settanta) solcate nella sua pluriennale carriera. In passerella sfileranno personaggi legati soprattutto al mondo della musica, da Gino Paoli a Ray Charles, da Vasco Rossi a Paolo Conte, da Gianni Morandi a Zucchero, oltre a quello che è il suo ritratto mitico, la sua icona storica, l'indimenticabile, insuperabile Valentino.

Lo spettacolo è un mix straripante di racconti curiosi quanto inediti. Per ognuno

di loro, Ballantini svela i retroscena della trasformazione, dalla sua genesi all'incontro faccia a faccia tra l'attore dal vero e il suo clone nato dall'imitazione, una carrellata condita dal ricordo di immancabili "conseguenze" tragicomiche lungo l'arco di un itinerario artistico totalmente vissuto nei panni altrui. Accompagnato alla fisarmonica dal fido Marcello Fiorini e da una scorta di materiali video, Ballantini dona a ogni personaggio il suo sorprendente trasformismo.

La storia narra un lungo percorso artistico cominciato nel lontano 1984 e fin da subito indirizzato a diverse forme di espressione, nelle arti figurative e nello spettacolo. È tra le mura di casa che Dario artisticamente cresce e si forma. Una inesauribile creatività esplosa a livella popolare sul piccolo schermo nella conduzione di "Striscia la Notizia". Pittore, scultore, attore, conduttore radiofonico e cantante, il camaleontico Ballantini celebra i suoi



Dario Ballantini interpreta Vasco Rossi

Dal primo al 3 marzo l'artista porta alla ribalta dieci cavalli di battaglia: da Morandi a Zucchero fino al rocker Vasco Rossi

40 anni di carriera non solo sulla scena, ma anche con un evento dedicato all'arte. Domani infatti inaugura alle 17 una sua personale dal titolo "Enigmi Esistenziali", presso la Contemporary Art Gallery, pezzi che indagano il ruolo dell'inconscio e le dimensioni più inesplorate della percezione umana. Venerdì e sabato alle 21; domenica alle 16,30.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

192199