



# Pontedera Due serate “Iliade. Il gioco degli dèi” al teatro Era

**Pontedera** “Iliade. Il gioco degli dèi” di Francesco Niccolini, con la drammaturgia di Roberto Aldorasi, Alessio Boni, Francesco Niccolini e Marcello Prayer e la regia degli stessi Aldorasi, Boni, Prayer, arriva al Teatro Era di Pontedera martedì 9 e mercoledì 10 gennaio, alle 21.

Lo spettacolo, prodotto da Nuovo Teatro diretto da Marco Balsamo, in coproduzione con la Fondazione Teatro Donizetti di Bergamo, il Teatro della Toscana, il Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, e che vede in scena, al fianco di Alessio Boni e Iaia Forte, Haroun Fall, Jun Ichikawa, Francesco Meoni, Elena Nico, Marcello Prayer, Elena Vanni, sarà poi al Teatro della Pergola

di Firenze dal 27 febbraio al 3 marzo.

«Ci sono tutti i semi del tramonto del nostro Occidente in Iliade che, come accade con la grande poesia, contiene anche il suo opposto: la possibilità di assumersi le responsabilità, la libertà di scegliere e di dire no all'orrore»: questo è l'assunto attorno al quale Roberto Aldorasi, Alessio Boni e Marcello Prayer, registi dello spettacolo, hanno ideato il lavoro. Uno spettacolo ispirato al capolavoro di Omero.

Nell'addentrarsi nel disegno ispirativo, i registi specificano: «Iliade canta di un mondo in cui l'etica del successo non lascia spazio alla giustizia e gli uomini non decidono nulla, ma sono agiti

dagli dèi, in una lunga e terribile guerra senza vincitori, né vinti. La coscienza e la scelta non sono (ancora) cose che riguardano gli umani: la civiltà dovrà attendere l'età della tragedia per conoscere la responsabilità personale e tutto il peso della libertà da quegli dèi che sono causa di tutto, ma non hanno colpa di nulla».

“Iliade. Il gioco degli dèi” offrirà quindi l'occasione per confrontarsi con i miti più antichi della poesia occidentale e per osservare lo strano mondo delle divinità classiche e della guerra di tutte le guerre, argomento che purtroppo rimane di stretta attualità.

Sotto la loro lente di ingrandimento gli dei ci appaiono capricciosi, vendicati-

vi, disumani: sono gli dei immortali e la loro commedia è la tragedia degli uomini, da sempre. Da un po' di tempo, però, qualcosa è cambiato: sono diventati pallidi, immagini sbiadite dell'antico splendore, hanno perso i loro poteri e non sanno spiegarsi né come, né quando sia iniziato il loro tramonto.

Non si incontrano da secoli, dai tempi di Elena, Achille, Ettore, Andromaca, Priamo, Ecuba, Agamennone, Patroclo, Odisseo e degli altri personaggi di cui si divertivano a muovere i fili del destino, ma oggi un misterioso invito li riunisce tutti, dopo tanto tempo. Chi li ha invitati? Per quale motivo?

I biglietti per lo spettacolo sono disponibili presso il botteghino del teatro o presso i circuiti on line.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Protagonisti sul palco  
Alessio Boni e Iaia Forte  
Lo spettacolo approderà  
poi alla Pergola a Firenze  
il 27 febbraio e 3 marzo**





Una scena da "Iliade. Il gioco degli dèi"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.