

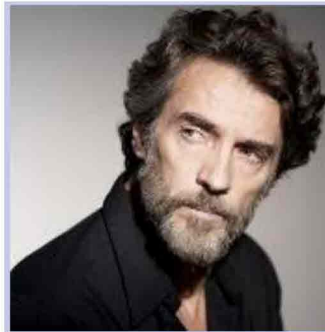
OGGI L'ITALO-SENEGALESE HAROUN FALL INCONTRO IL PUBBLICO

## Alla Pergola rilettura dell'Iliade e dibattito sull'afro-discendenza

FIRENZE

Un invito a specchiarsi nella poesia di Omero e nella guerra di tutte le guerre. Alessio Boni (nella foto) e Iaia Forte sono i protagonisti di una nuova riscrittura di un classico della letteratura mondiale: l'Iliade di Omero. «Iliade. Il gioco degli dèi di Francesco Niccolini,

con la drammaturgia di Roberto Aldorasi, Alessio Boni, Francesco Niccolini e Marcello Prayer - il Quadrivio all'origine sia dei «Duellanti» da Conrad sia di «Don Chisciotte» da Cervantes -, arriva al Teatro della Pergola da oggi al 3 marzo (ore 21, giovedì ore 19 e domenica ore 16). Oggi (ore 17), in occasione della 'prima', nel Saloncino 'Paolo Poli', è in pro-



gramma un incontro con l'attore italo-senegalese Haroun Fall, tra gli interpreti dello spettacolo, che condividerà la sua esperienza nel settore e approfondirà la questione della rappresentazione dell'afro-discendenza nel mondo dello spettacolo in Italia. Ingresso libero con prenotazione su <http://tinyurl.com/incontroharounfall>.

TEMPO LIBERO  
Gli appuntamenti

### Maurizio Lombardi show «Riprendiamoci la vita»

Il regista Maurizio Lombardi presenta il suo spettacolo «Riprendiamoci la vita»...

### Alla Pergola rilettura dell'Iliade e dibattito sull'afro-discendenza

Un incontro con l'attore italo-senegalese Haroun Fall...

### «Frankenstein (a love story): In scena la 'creatura' del Motus

Il gruppo Motus presenta la sua nuova opera...

### Srebrenica, storia d'assedio. Monologo di Roberta Biagiarelli

Roberta Biagiarelli presenta il suo monologo...